

БОРИВОЈЕ АДАШЕВИЋ, рођен 1974. у Ужицу. Пише прозу. Књиге прича: *Еквилибрисџа*, 2000; *Из њрећеџ краљевсџива*, 2006. Романи: *Човек из куће на бреџу*, 2009; *Крф*, 2011.

МИХАЕЛ АНТОЛОВИЋ, рођен 1975. у Аугсбургу код Минхена, СР Немачка. Школовао се у Сомбору и Новом Саду. Историчар („Историографско дело Фридриха Мајнекеа” – докторат одбранио 2012. године), бави се српском и југословенском историјом XIX и XX века, историјом Немаца у Југоисточној Европи, историјом Немачке, историјом историографије и методологијом, преводи с немачког (Георг Г. Игерс, *Историјска наука у 20. веку – критички њоглед у међународном контексту*, 2014). Научне и стручне радове, као и преводе, објављује у периодици.

АНДРЕА БЕАТА БИЦОК, рођена 1987. у Кикинди. Основне и мастер студије завршила на Одсеку за српску књижевност и језик Филозофског факултета у Новом Саду, пише поезију, прозу, огледе и књижевну критику. Књига песама: *Насељавање њразнине*, 2014.

ДРАГАНА БОШКОВИЋ, рођена 1980. у Новом Саду. Дипломирала на Одсеку за српску књижевност и језик Филозофског факултета у Новом Саду. Пише есеје, студије, кратке приче и критику. Књига приповедака: *Фауноменологија*, 2008.

СРЂАН ВИДРИЋ, рођен 1987. у Зрењанину. Пише есеје и књижевну критику, објављује у периодици.

СЛОБОДАН ВЛАДУШИЋ, рођен 1973. у Суботици. Пише прозу, студије, есеје и књижевну критику. Од 2013. године је главни и одговорни уредник *Летџописа*. Објављене књиге: *Деџустџиација сџирасџи*, 1998; *На њромаји*, 2007; *Порџџреџ херменеџџичара у њранзицији*, 2007; *Ко је убио мрџиву драџу? – истџорија моџџива мрџиве драџе у срџском њесниџџиву*, 2009; *Forward – кримикомедија*, роман, 2009; *Црњански, Меџалоџолис*, 2011; *Ми, избрисани – видео-џџра*, роман, 2013.

АЛЕКСАНДАР ГАТАЛИЦА, рођен 1964. у Београду. Пише прозу, драме, проучава историју музике и преводи са старогрчког (Есхил, Софокле, Еурипид, Алкеј, Анакреонт, Сапфо, Солон, Мимнермо). Романи: *Линије живописа*, 1993; *Наличја*, 1995; *Крај*, 2001; *Еурипидова смрт*, 2002; *Невидљиви – њикарски роман у њисима*, 2008; *Велики рај*, 2012. Књиге приповедака: *Мимикрије*, 1996; *Век*, 1999; *Најлепше њриче Александра Гаталице* (избор П. Пијановић), 2003; *Београд за сѡранце*, 2004; *Дијалоѡ са ојсенама*, 2006; *Дневник ѡражених неимара*, 2006; *20 година, 20 најбољих ѡрича*, 2013; *Кад сам био мали*, 2014. Дrame: *Чиода са две ѡлаве*, 2000; *Свечаност*, 2003; *Франц Кафка: Процес – драма у два чина*, 2011. Есеји: *Говорите ли класични?*, 1994; *Црно и бело – крајика историја десет славних ѡјјанисѡа XX века*, 1998; *Аријур Рубинѡијан ѡрошис Владимира Хоровица и обрнуѡо*, 1999; *Злајно доба ѡјјанизма*, 2001; *Квадратијурa ноѡа – оѡледи о музици*, 2004; *Сѡлолеће уз музику* (монографија о Андреји Прегеру), 2008; *Анеѡдоше о великим музичарима*, 2010; *Писац не сѡанује овде*, 2013.

ВЛАДИМИР ГВОЗДЕН, рођен 1972. у Новом Саду. Пише студије, огледе, есеје и књижевну критику, преводи с енглеског. Објављене књиге: *Јован Дучић, ѡуѡиоисац – оѡледи из имаѡолоѡије*, 2003; *Чинови ѡрисвајања – од теорије ка ѡраѡмајѡици ѡексѡа*, 2005; *Књижевност, кулѡура, ѡуѡија*, 2011; *Срѡска ѡуѡиоисна кулѡура 1914–1940 – сѡудија о хроноѡиоичности суресѡа*, 2011. Приредио више књига.

СЛАВКО ГОРДИЋ, рођен 1941. у Дабрици код Стоца, БиХ. Пише прозу, књижевну критику и есејистику. Од 1992. до 2004. је био главни и одговорни уредник *Летописа*, а 2008. до 2012. потпредседник Матице српске. Књиге прозе: *Врховни силник*, 1975; *Друѡо лице*, 1998; *Оѡиш*, 2004; *Руб*, 2010. Књиге есеја, критика и огледа: *У видуку сѡиха*, 1978; *Слаѡање времена*, 1983; *Примарно и ѡјјанса*, 1985; *Поезија и окружје*, 1988; *Образац и чин – оѡледи о роману*, 1995; „*Певач*” *Бошка Пеѡровића*, 1998; *Оѡледи о Вељку Пеѡровићу*, 2000; *Главни ѡсао*, 2002; *Профили и сѡиѡуације*, 2004; *Размена дарова – оѡледи и зајиси о савременом срѡском ѡесницијву*, 2006; *Савременост и наслеђе*, 2006; *Криѡичке разѡледнице*, 2008; *Граѡања и сведочења*, 2011; *Оѡледи о Иви Андрићу*, 2013; *Сродсѡва и раздаљине – оѡледи и дневнички зајиси*, 2014. Приредио више књига српских писаца.

СТАНА ДИНИЋ СКОЧАЈИЋ, рођена 1951. у Нишу. Пише прозу и поезију. Књиге прича: *Гладна ѡама*, 1996; *Мрѡиви смо озбиљни*, 2001. Романи: *Сѡрашине сѡрасне везе – роман о ѡубави и смрѡи*, 2002; *Ту си, ѡѡичице!* – *романи на длану*, 2004. Књиге песама: *Уѡивање сенке*, 1998; *Мрежа*, 1998; *Ноћ у ѡолом врѡу*, 2006; *Влажни цвил*, 2008; *И ѡведи ме ѡамо*, 2010.

НЕМАЊА ЂУКИЋ, рођен 1981. у Сарајеву, БиХ. Социолог и политиколог, пише студије, уџбенике и научне радове из области теоријске социологије. Докторирао је 2013. године на Факултету политичких наука у Бањалуци („Инструменти социјалне контроле појединаца, друштвених група и јавног мњења у савременом друштву”), где је доцент. Објављене књиге: *Теорије културе* (коаутор М. Ромић), 2010; *Увод у класичне социолошке теорије* (коаутор И. Шијаковић), 2010; *Проблем објективности у социологији сазнања*, 2012; *Медији и културни идентитет. Утицај медија на културне асирације младих у РС* (група аутора), 2012; *Личност и заједница. Нацрт за једну социологију свијета живог*, 2013; *Социјално стабилзирајућа улога медија* (група аутора), 2013; *Социјална контрола*, 2014; *Есхатологија и политика. Огледи о српској идеји*, 2014.

БРАНИСЛАВ ЖИВАНОВИЋ, рођен 1984. у Новом Саду. Пише поезију, есеје и књижевну критику. Књиге песама: *Погледало*, 2010; *Црно свешло*, 2012.

ДАНИЛО ЈОКАНОВИЋ, рођен 1956. у Подгорици, Црна Гора. Пише поезију и прозу, преводи. Књиге песама: *Дружачији мојиви*, 1981; *Могућност избора*, 1984; *Ерос на коленима*, 1992; *Нојев ѓавран*, 1994; *Трамвај за Колхиду*, 1997; *Неумијне џесме*, 2002; *Мером ружа и вејрова*, 2004; *Изабране џесме*, 2011; *Слова наших имена*, 2014. Књига приповедака: *Ненајисане џриче*, 2009. Монографија: *О имену и џореклу Јокановића*, 2010. Превео је књиге: Богомил Ђузел, *Мрак и млеко*, 1987; Ефтим Клетников, *Песме за Оџена*, 1990; Михаил Булгаков, *Под џејом*, 1996. Приредио више књига и антологија.

МИЛОШ ЈОЦИЋ, рођен 1988. у Новом Саду. Пише поезију, кратку прозу, есеје, књижевну и филмску критику, преводи с енглеског. Један је од уредника и оснивача *Међујима* (medjutim.org – онлајн часопис за књижевност, уметност и културу) и један од уредника и покретача сајта *Зинџ!* (e-zing.tk – сајт посвећен Курсу креативног писања на Филозофском факултету у Новом Саду).

ВЛАДИМИР КЕЦМАНОВИЋ, рођен 1972. у Сарајеву, БиХ. Пише романе, приповетке, сценарије и колумне. Објављене књиге: *Последња шанса*, 1999; *Садржај шујљине*, 2001; *Феликс*, 2007; *Тој је био врео*, 2008; *Сибир*, 2011; *Зидови који се руше*, приповетке, 2012; *Тишо, џоџовор* (коаутор П. Марковић), 2012; *Das ist Принципј*, 2014; *Каинов оџиљак* (коаутор Д. Стојиљковић), 2014.

ЛОЈД КРЕЈМЕР (LLOYD S. KRAMER), рођен 1949. у Меривилу у Тенесију, САД. Професор је модерне историје на Универзитету Северна

Каролина, у Чепел Хилу. Објавио је више књига међу којима се истичу: *Почетак Новоџ света: интелектуалци и искуство еџила у Паризу 1830–1848*, 1988; *Лафајет у два света: јавна култура и лични идентитети у добу револуција*, 1996; *Национализам: политичке културе у Европи и Америци 1775–1865*, 1998; *Национализам у Европи и Америци. Политичке, културе и идентитети од 1775. године*, 2011. Са Саром Мазом уредио је *Приручник за западну историјску мисао*, 2002. (М. А.)

ЈЕЛЕНА МАРИЋЕВИЋ, рођена 1988. године у Кладову. Филолог србиста, бави се српском књижевношћу, пише поезију, прозу, есеје и критику, објављује у периодичи.

ИГОР МАРОЈЕВИЋ, рођен 1968. у Врбасу. Пише романе, приче, есеје и драме, преводи са шпанског. Књиге приповедака: *Трагачи*, 2001; *Медијерани*, 2006. Романи: *Обмана Боџа*, 1997; *Двадесет четири зида*, 1998; *Жеџа*, 2004; *Шнић*, 2007; *Партиер*, 2009; *Мајчина рука*, 2011; *Београђанке*, 2014. Књига есеја: *Кроз џлаву*, 2012.

ИВАН НЕГРИШОРАЦ, рођен 1956. у Трстенику. Пише поезију, прозу, драме и књижевну критику. Од 2005. до 2012. године био је главни и одговорни уредник *Летописа*, а од априла 2012. је председник Матице српске. Књиге песама: *Трула јабука*, 1981; *Ракљар. Желудац*, 1983; *Земљопис*, 1986; *Абракадабра*, 1990; *Тойло, хладно*, 1990; *Хой*, 1993; *Везници*, 1995; *Прилози*, 2002; *Поштајник*, 2007; *Светилник*, 2010; *Камена чигенија*, 2013. Роман: *Анђели умиру*, 1998. Дrame: *Фреди умире*, 1987; *Куц-куц*, 1989; *Испраџа је у шоку, зар не?*, 2000; *Видиш ли свице на небу?*, 2006. Студије: *Легитимација за бескућнике. Српска неоавангардна поезија – политички идентитет и разлике*, 1996; *Лирска аура Јована Дучића*, 2009. Председник је Уређивачког одбора *Српске енциклопедије*, том 1, књ. 1–2, 2010–2011, том 2, 2013.

ПЕТАР ПИЈАНОВИЋ, рођен 1949. у Каменосту код Имотског, Хрватска. Пише огледе и студије о новијој српској прози. Објављене књиге: *Поетика романа Борислава Пекића*, 1991; *Проза Данила Кица*, 1992; *Павић*, 1998; *Поетика ђројеске: приповедачка уметност Миодраџа Булајковића*, 2001; *Наивна прича – српска ауторска проза за мале људе и велику децу: жанрови и модели*, 2005; *Књижевност и српски језик (уџбеници)*, 2008, 2010; *Српски културни круџ: 1900–1918*, 2012; *Модерна традиција – оџледи из српске књижевности*, 2012; *Изазови ђраничне књижевности*, 2014; *Српска култура 1900–1950*, 2014.

САША РАДОЊИЋ, рођен 1964. у Травнику, БиХ. Пише поезију, прозу, есеје и књижевну критику. Књиге песама: *Лица налиџа*, 1987;

*Роџоња или трагични њесник миноџаур*, 1988; *Кайалоџ чийача времена*, 1989; *Теџовирање анђела*, 1992; *Песме чудних лица*, 2011. Књиге прича: *Северно од романа*, 2002; *Шведски сџо – ноџе и фусноџе*, 2014. Романи: *Приручник за џауна*, 1993; *Тракиџаџ о шеџирима*, 1995; *Три украдена романа*, 1999; *Клуб љубиџеља Смене 8*, 2009. Приредило: *Црџеж који кайље (алманах нове воџођанске џезије)*, 1988; *Речник срџске џуџиџи-сне џрозе*, 1995.

ГОРАНА РАИЧЕВИЋ, рођена 1964. у Новом Саду. Бави се теоријом књижевности и српском књижевношћу XIX и XX века, пише студије, есеје и приказе, преводи с енглеског и француског. Објављене књиге: *Чийање као креација*, 1998; *Библиоџрафија срџских некролоџа* (коаутори М. Бујас и М. Клеут), 1998; *Лаза Лазаревић – јунак наџих дана*, 2002; *Есеји Милоџа Црњанскоџ*, 2005; *Коменџари Дневника о Чарнојевићу Милоџа Црњанскоџ*, 2010; *Кројџиџељи судбине – о Црњанском и Андрићу*, 2010; *Друџи свеџи – есеји о књижевношћи: исџорија, џеорија, криџика*, 2010. Приредила више књига.

ДЕЈАН СТОЈИЉКОВИЋ, рођен 1976. у Нишу. Пише приповетке, романе, есеје и сценарија. Књиге прича: *Лева сџрана друма*, 2007; *Low life*, 2008. Романи: *Конџиџиџиново раскрџије*, 2009; *Дуџе ноџи и црне засџаве*, 2012; *Знамење анђела*, 2013; *Каинов ожилџак* (коаутор В. Кеџмановић), 2014. Књиге есеја: *Кисело & слаџко – заџиси о сџрију 2001–2011*, 2011; *Велике срџске биџке*, 2014.

СРЂАН В. ТЕШИН, рођен 1971. у Мокрину код Кикинде. Књижевник и новинар, пише песме, приповетке, романе, есеје, драме и књижевну критику. Драма: *Coated brain / Поховани мозак*, 1996. Књига песама: *Свеџо Тројсџво Георџија Зеџовскоџ*, 1997. Изабране колумне: *Алиџернаџивни водич кроз Вавилон* (приредио Н. Ушумовић), 2008. Романи: *Аџиџолоџија најбољих наслова*, 2000; *Казимир и друџи наслови*, 2003; *Кроз џусџиџњу и џраџину*, 2005; *Куварове клеџве и друџе џадосџи*, 2006. Књиге приповедака: *Сјајан наслов за џаџиџомиму*, 1997; *Исџод црџе*, 2010; *Приче с Марса*, 2015. Приредио је више антологија, панорама и избора кратких прича.

ВЕСНА ТРИЈИЋ, рођена 1975. у Краљеву. Пише есеје и књижевну критику, објављује у периодици.

Приредио  
Бранислав КАРАНОВИЋ